

Nicolas Gerber piano

Nicolas Gerber

Sonceboz-Sombeval

www.nicolasgerber.ch

Formation

- 2006-2007 : Perfectionnement en piano classique au Conservatoire de Lausanne chez Pierre Goy
2001-2005 : Ecole de Jazz de Montreux, classe de Thierry Lang : diplôme d'enseignement, mention excellent
1996-2000 : Gymnase, maturité type C (math, physique)



Prix

Prix de la fondation Friedl Wald (ZH) et Prix Girard-Perregaux (NE) en 2004

Activités pédagogiques

- depuis 2016 : Professeur de piano jazz/pop/rock à l'Ecole de Musique de Bienne
depuis 2011 : Professeur de piano jazz au Conservatoire neuchâtelois (Neuchâtel)
2005 - 2017 : Professeur de piano jazz/musiques actuelles et de formation musicale/solfège à l'Ecole de Musique du Jura Bernois (Saint-Imier)
2009 - 2014 : Assistant de direction à l'Ecole de Musique du Jura Bernois
2005 - 2012 : Professeur de piano jazz et de solfège jazz au Conservatoire du Nord Vaudois (Yverdon)

Groupes

- depuis 2019 : KKAAN, pop alternative
depuis 2018 : Susana O Trio, musique afro-cubaine et yoruba
depuis 2014 : 60 Miles, trio jazz
depuis 2006 : Menno Canto, chœur jazz et gospel : accompagnement, arrangements et composition
depuis 2004 : Dawn, rock progressif : concerts à Montreux, Marseille, Milan...

Projets – Créations théâtrales

- 2020 : Compagnie Frakt' : pianiste/compositeur/comédien pour le spectacle « Venir Grande »
2018 : La lutte finale : spectacle-vidéo de Pierre-Yves Borgeau et Dominique Tille, avec Simon Gerber, Sacha Ruffieux et Alberto Malo
2015 - 2019 : Théâtre de la Grenouille : pianiste/chanteur/comédien pour le spectacle « Perô ou les secrets de la nuit »
2014 - 2017 : The Coockers, cover band de Joe Cocker

- 2013 - 2017 : Voices from the desert - Einat & Hakim : poésie et musique traditionnelle israélienne à la rencontre du jazz
- 2013 : Sakaziq', spectacle de chansons pour enfants de André Oriet : avec Alain Tissot, Olivier Nussbaum, Matthieu Schneider et Coralie Minder
- 2012 : Bling-Bling, comédie musicale par et pour le jeune public : création
Petit Dragon, jazz exploratoire
- 2011 : Jeux de Mains, concert-spectacle jazz : composition pour grand ensemble et voix, avec Lucien Dubuis, Samuel Blaser, Lionel Friedli, Claude Rossel, Antoine Joly, Philippe Krüttli, Manuel Gerber, etc.
- 2010 : Le Goût du Blues : tournée de concerts-repas en duo orgue Hammond-piano, avec une pléthore d'invités : Elisabeth Brown, Fanny Anderegg, Serge Kottelat, Napoleon Washington, Le Bel Hubert, etc.
- 2009 : MarketPlace, Tribute to Weather Report : création d'un spectacle en hommage au groupe de jazz-rock mythique, avec Guillaume Perret, Cyril Regamey, Johan Wermeille et Tom Gasser
- 2008 : Expression2C : arrangements de chansons françaises pour chœur et section rythmique
- 2007 : Atom Heart Mother : reprise du célèbre morceau de Pink Floyd avec chœur, ensemble de cuivres, groupe rock, danseuse et projections vidéo
JugoBigBeat, balkan electro-jazz
- 2006 : Géraldine Gerber, chanson jazzy : concerts au Mont-Soleil Openair Festival et à la RSR lors de Label Suisse
- 2005 : Dynamic Big Band : concert et enregistrement " Sacred Concert " de Duke Ellington avec Anne-Florence Schneider, Damien Ramseyer et Philippe Krüttli (Ensemble Vocal d'Erguël). Apparition TV sur TSR1

Tournées

Suisse – France – Allemagne – Pologne – Italie – Israël – Chine – Japon – Brésil – Argentine

Discographie

- 2020 KKAAN « From Where » (EP)
- 2019 Susana O Trio « Heredad » (EP)
- 2018 60 Miles « Last Summer »
- 2017 Bassarts « Chants des Réformateurs »
- 2015 Rose Marie Doblies « Sing wyter, tanz wyter! / Chante et danse! »
- 2015 60 Miles « ... ou à raison » AS 337
- 2014 Dawn « Darker » Laser's Edge LE1069
- 2013 Voices from the Desert « Jazz Sessions »
- 2013 Menno Canto « Jazzmesse (J. M. Michel) »
- 2007 Dawn « Loneliness » DP768101
- 2006 Ensemble Vocal d'Erguël & Dynamic Big Band « Duke Ellington : Sacred Concert »
- 2005 Stalder 6tet « Grock'Notes »